

Муниципальное автономное образовательное учреждение
дополнительного образования
«Детский этнокультурный центр тюркских народов «Дуслык»
городского округа город Уфа Республики Башкортостан

РАССМОТРЕНО
на заседании
педагогического совета
Протокол № 2
от 26.08.2024

УТВЕРЖДАЮ
Директор МАОУ ДО
«ДЭЦН «Дуслык»
Демченко П.В. Демченко
Приказ № 49/1
от 26.08.2024



ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА «Кольчужное плетение»

Возраст учащихся 9-18 лет
Срок реализации программы – 2 года

Автор-составитель:
Хайруллин Николай Айратович,
педагог дополнительного образования
высшей квалификационной категории.

Пояснительная записка.

Согласно статье 2 п.14 Закона «Об образовании в Российской Федерации» дополнительное образование – это вид образования, который направлен на всестороннее удовлетворение образовательных потребностей человека в интеллектуальном, духовно-нравственном, физическом и профессиональном совершенствовании и не сопровождается повышением уровня образования.

Кольчужное плетение – один из наиболее старых и интересных видов творчества. Из колец создавались не только элементы защитного снаряжения, но и различные украшения. Характерными качествами изделий, выполненных в технике кольчужного плетения, являются их оригинальность и уникальность. Множество вариаций плетений позволяют сделать каждую работу неповторимой, а индивидуальность каждой работы позволяет учащимся выразить себя.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Кольчужное плетение» (далее – Программа), разработана на основании следующих документов:

- Конституция Российской Федерации (принята всенародным голосованием 12.12.1993 с изменениями, одобренными в ходе общероссийского голосования 01.07.2020);
- Конвенция ООН о правах ребенка от 20.11.1989;
- Федеральный закон "Об образовании в Российской Федерации" от 29.12.2012 N 273-ФЗ;
- Закон Республики Башкортостан от 01.07.2013 N 696-з (ред. от 26.04.2024) "Об образовании в Республике Башкортостан" (принят Государственным Собранием - Курултайом РБ 27.06.2013);
- Федеральный закон "О внесении изменений в Федеральный закон "Об образовании в Российской Федерации" по вопросам воспитания обучающихся" от 31.07.2020 N 304-ФЗ;
- Федеральный закон «Об основных гарантиях прав ребенка в РФ» от 24.07.1998 года N 124-ФЗ;
- Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года от 31.03.2022 № 678-р;
- Письмо Министерства образования и науки Российской Федерации, «О примерных требованиях к программам дополнительного образования детей» от 11.12.2006 N 06-1844;
- Национальная доктрина образования в Российской Федерации (одобрена Постановлением Правительства Российской Федерации №751 от 04.10.2000);
- Приказ Минпросвещения России от 27.07.2022 N 629 "Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам" (Зарегистрировано в Минюсте России 26.09.2022 N 70226);
- Приоритетный проект «Доступное дополнительное образование для детей». Протокол от 30.11.2016 №11 Совета при Президенте Российской Федерации по стратегическому развитию и приоритетным проектам;
- Приказ Министерства Просвещения Российской Федерации от 03.09.2019 №467 «Об утверждении Целевой модели развития региональных систем дополнительного образования детей»;
- Распоряжение Правительства РФ от 31.03.2022 г. № 678-р «Об утверждении Концепции развития дополнительного образования детей до 2030 года»;
- Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 года № 996-р «Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года»;
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-

20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодёжи» (далее – СП 2.4.3648-20);

- Приоритетный проект «Доступное дополнительное образование для детей». Протокол от 30.11.2016 №11 Совета при Президенте Российской Федерации по стратегическому развитию и приоритетным проектам;
- Письмо Минобрнауки России от 18.11.2015 N 09-3242 "О направлении информации" (вместе с "Методическими рекомендациями по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы)");
- Приказ Министерства образования и науки РФ от 23.08.2017 № 816 «Об утверждении порядка применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ»;
- Письмо Министерства Просвещения РФ от 19.03.2020 № ГД-39/04 «О направлении методических рекомендаций» («Методические рекомендации по реализации образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования, образовательных программ среднего профессионального образования и дополнительных общеобразовательных программ с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий»);
- Санитарно-эпидемиологические требования;
- Приказы, письма Минобрнауки РФ и РБ, муниципальных органов управления образования о работе УДОД.

Направленность программы. Программа имеет техническую направленность.

Становясь старше, учащиеся проявляют больше собственных представлений о том, чем они хотят заниматься. Расширяется кругозор учащихся, повышается общая культура, выявляются способности и таланты, приучаются к труду. У одних учащихся могут быть явные способности к предмету, другие хотят посещать занятия за компанию с друзьями. Все это заслуживает поддержки со стороны педагога.

Актуальность программы обусловлена прежде всего целью современного образования, заключающейся в развитии и воспитании личности учащегося; её направленностью на создание условий для творческой самореализации обучающихся, развитию мотивации к творчеству и познанию, обогащению их внутреннего мира; тем, что она позволяет учащимся провести свободное время с пользой для себя. Изделия, сделанные руками учащихся, обладают эстетической ценностью. Немаловажную роль играет и то, что при современном темпе жизни и нервных нагрузках учащиеся испытывают потребность в спокойном отдыхе, которому способствует равномерный ритм плетения. Всё это делает настоящую программу достаточно актуальной.

Деятельность учащихся направлена на решение разнообразных задач, связанных с изготовлением вначале простейших, затем более сложных изделий и их художественным оформлением.

У обучающихся появляется возможность самим создавать красивые и оригинальные изделия, развивать свои креативные способности. Для некоторых учащихся занятия в объединении могут перерасти в профессию.

Новизна программы заключается в том, что кольчужное плетение является довольно узконаправленной сферой деятельности, отдельных программ по которой в настоящий момент практически нет.

От плетения к плетению учащиеся будут узнавать новые для себя способы изготовления кольчужных изделий, и с каждой завершённой работой усваивают новые техники и варианты создания изделий из колец. По окончании работы проходит обсуждение выполненных работ, может проводиться смотр изделий, что позволяет учащиеся объективно оценить результаты своей деятельности и получить стимул для реализации новых идей.

Отличительная особенность программы. Содержание программы включает в себя как практическое освоение приемов плетения, так и сведения из области истории, декоративно-прикладного искусства. Изучение практических аспектов предмета позволяет расширить общий кругозор обучающихся, повысить интерес к теме, развить творческое воображение, фантазию обучающихся, способствует воплощению своего оригинального замысла в творческих изделиях.

В предлагаемой программе акцент сделан на выполнение сувениров и ювелирных изделий. Достоинство данной программы в том, что изучение приёмов изготовления осуществляется в процессе реализации, с упором на практическую составляющую.

Адресат программы. Программа нацелена на учащихся обоих полов от 9 до 18 лет, имеющих склонности к творчеству, работе руками, хэнд-мэйд крафтингу, любящих украшения.

Объём программы и сроки освоения: 2 года по 144 часа.

Режим занятий – 2 раза в неделю по 2 академических часа.

Форма обучения – очная. При необходимости занятия могут проводиться в дистанционной форме в группах в социальных сетях и мессенджерах, доступных обучающимся, а так же с помощью электронной почты посредством презентаций, схем плетений, а так же видеоуроков по кольчужному плетению.

Уровень программы базовый. На базовом уровне обучающиеся знакомятся с основами и видами кольчужного плетения, а также с его основными терминами и приемами.

Особенности организации образовательного процесса. Программа реализуется в традиционной форме. Для обеспечения индивидуального подхода к каждому учащемуся с учётом разных возможностей программа следует принципу вариативности, состоящему в возможности для учащихся самим выбрать плетения и их порядок в рамках темы. Кроме того, при создании индивидуальных и коллективных работ учащиеся так же имеют возможность самостоятельного выбора будущих изделий.

Организационная форма обучения – групповая с возможностью индивидуальных занятий с одарёнными учащимися. Группы могут быть как одно-, так и разновозрастными.

Цель и задачи программы.

Цель: сформировать интерес к кольчужному плетению, развить творческое воображение и эстетическое восприятие учащихся.

Задачи:

Обучающие:

- научить правильному обращению с инструментами в соответствии с правилами техники безопасности;
- познакомить с историей и развитием кольчужного плетения;
- обучить правильному пользованию инструментами при работе;
- познакомить с основами материаловедения;
- научить чёткому выполнению основных приёмов плетения;
- научить выполнять сборку и оформление готового изделия;
- расширить словарный запас обучающихся.

Развивающие:

- развитие эмоциональной сферы учащихся, моторных навыков, образного мышления, внимания, фантазии, пространственного воображения, творческих способностей;
- формирование эстетического и художественного вкуса;
- способствовать развитию уверенности в себе и развитию самостоятельности;
- развить чувство пропорции;
- развить моторику рук.

Воспитательные:

- сформировать умение общаться со сверстниками;
- воспитать усидчивость, упорство, стремление доводить начатое дело до конца;
- приучать к аккуратности в работе;
- сформировать умение работать в коллективе.

**Учебный план
первого года обучения.**

№	Название раздела, тема	Количество часов			Формы контроля
		Теория	Практика	Всего	
1.	Введение			6	Беседа, наблюдение, собеседование.
	1. Знакомство с работой объединения. Техника безопасности.	2			
	2. Терминология, инструменты и материалы	2	2		
2.	Основы техники плетения			16	Беседа, наблюдение, практикум.
	1. Способы изготовления колец, их использование, основные приёмы техники	2	2		
	2. Изготовление колец, подготовка к работе	2	10		
3.	Базовые плетения			36	Беседа, наблюдение, практикум.
	1. Теоретическая основа. Варианты сборки.	2	4		
	2. Подготовка материала. Сборка плетения.		30		
4.	Византийское плетение			38	Беседа, наблюдение, практикум.
	1. Теоретическая основа. Варианты сборки.	2	6		
	2. Подготовка материала. Сборка плетения.		30		
5.	Плетения типа «коробочка»			42	Беседа, наблюдение, практикум.
	1. Выбор плетений. Варианты сборки.	2	6		
	2. Подготовка материала. Сборка плетения.		34		
6.	Итоговое занятие			6	Беседа, наблюдение, практикум.
	1. Выполнение итоговой работы.	2	4		
	ИТОГО	16	128	144	

**Учебный план
второго года обучения.**

№	Название раздела, тема	Количество часов			Формы контроля
		Теория	Практика	Всего	
1.	Введение			2	Беседа, собеседование.
	1.Знакомство с работой объединения. Правила техники безопасности.	2			
2.	Повторение пройденного материала			18	Беседа, опрос, практикум.
	1.Повторение изученных плетений и приёмов. Создание изделия в уже изученном плетении	2	16		
3.	Витые плетения			38	Беседа, наблюдение, практикум.
	1. Теоретическая основа. Варианты сборки.	2	6		
	2. Подготовка материала. Сборка плетения.		30		
4.	Полуперсидские плетения			40	Беседа, наблюдение, практикум.
	1.Выбор плетений. Варианты сборки.	2	6		
	2. Подготовка материала. Сборка плетения.		32		
5.	Плетения с кольцами разных размеров			38	Беседа, наблюдение, практикум.
	1.Выбор плетений. Варианты сборки.	2	6		
	2. Подготовка материала. Сборка плетения.		30		
6.	Итоговое занятие			8	Беседа, наблюдение, практикум.
	1. Выполнение итоговой работы.	2	6		
	ИТОГО	12	132	144	

Содержание учебного плана первого года обучения.

Раздел 1. Введение (6 часов)

Основные понятия кольчужного плетения.

знать: Цель и задачи программы. Знакомство с учебным планом. Основные понятия. Виды инструментов, свойства материалов. Правила техники безопасности. Демонстрация образцов и изделий.

Раздел 2. Основы техника плетения (16 часов)

Изготовление колец.

знать: Способы накрутки спирали и распилки колец. Понятие и определение AR.

уметь: Навивка спиралей на ригеле и распилка на кольца.

Подбор соотношения колец для плетения.

Раздел 3. Базовые плетения (36 часов)

Элементарные базовые плетения.

знать: Разбор данных видов плетений, способы их плетения.

уметь: Изготовление колец, подготовка к работе, воспроизведение плетений.

Раздел 4. Византийское плетение (38 часа)

Вариации византийского плетения.

знать: Разбор данного плетения, способы его сборки.

уметь: Изготовление колец, подготовка к работе, воспроизведение плетений.

Раздел 5. Плетения типа «коробочка» (42 часа)

Плетения «коробочного» типа.

знать: Разбор данных видов плетений, способы их сборки.

уметь: Изготовление колец, подготовка к работе, воспроизведение плетений.

Раздел 6. Итоговое занятие (6 часов)

Подведение итогов, оценка работ учащихся, итоговая диагностика по итогам первого года обучения.

Содержание учебного плана второго года обучения.

Раздел 1. Введение (2 часа)

знать: Цель и задачи программы. Знакомство с учебным планом. Правила техники безопасности. Демонстрация образцов и изделий.

Раздел 2. Повторение пройденного материала (18 часов)

знать: Материал, изученный на первом году обучения.

уметь: Воспроизведение изделия в ранее изученных плетениях.

Раздел 3. Витые плетения (38 часов)

Витые, или спиральные, плетения.

знать: Разбор данных видов плетений, способы их сборки.

уметь: Изготовление колец, определение AR, воспроизведение плетений.

Раздел 4. Полуперсидские плетения (40 часов)

Вариации полуперсидских плетений.

знать: Разбор данных видов плетений, способы их плетения.

уметь: Изготовление колец, определение AR, воспроизведение плетений.

Раздел 5. Плетение с кольцами разных размеров (38 часов)

Плетения с двумя и более AR.

знать: Разбор данных видов плетений, способы их сборки.

уметь: Изготовление колец, определение AR, воспроизведение плетений.

Раздел 6. Итоговое занятие (8 часов)

Подведение итогов, оценка работ учащихся, итоговая диагностика по итогам второго года обучения.

Планируемые результаты.

По итогам реализации программы ожидаются следующие результаты:

1. Личностные:

- развитие навыков коммуникации учащихся со сверстниками и педагогами;
- развитие мотивации к появлению новых интересов;
- развитие самооценки собственной творческой деятельности;
- рост творческого мастерства.

2. Предметные: формирование базовых компетенций учащихся из области декоративно-прикладного искусства.

Учащиеся должны знать:

- общие сведения о плетениях;
- виды материалов, их свойства, инструменты и приспособления, используемые в плетении;
- правила безопасной работы;
- общие черты и различия разных видов плетений;
- терминологию, используемую при плетении из колец;
- последовательность технологических операций при плетении из колец;
- правила ухода за кольчужными изделиями.

Учащиеся должны уметь:

- подбирать инструменты и материалы для плетения из колец;
- рассчитывать примерное количество проволоки в зависимости от диаметра ригеля, калибра проволоки и необходимой длины изделия;
- плести простые изделия из колец;
- выполнять творческие работы с использованием разных плетений;
- выполнять окончательную отделку и мелкий ремонт кольчужных изделий;
- соблюдать правила безопасной работы.

3. Метапредметные:

- самостоятельное определение цели своего обучения, постановка и формулировка для себя новых задач в творческой и познавательной деятельности;
- алгоритмизированное планирование процесса познавательно-трудовой деятельности;
- организация учебного сотрудничества и совместной деятельности с педагогом и сверстниками; согласование и координация совместной познавательно-трудовой деятельности с другими её участниками; объективное оценивание вклада своей познавательно-трудовой деятельности в решение общих задач коллектива;
- соблюдение норм и правил безопасности познавательно-трудовой деятельности и созидательного труда; соблюдение норм и правил культуры труда;
- оценивание своей познавательно-трудовой деятельности с точки зрения нравственных, правовых норм, эстетических ценностей по принятым в обществе и коллективе требованиям и принципам.

Условия реализации программы.

Материально-техническое оснащение:

Кабинет: соответствующий санитарно-гигиеническим нормам освещения и температурного режима, с соответствующей мебелью, в котором имеется окно с открывающейся форточкой для проветривания.

Оборудование

- ручной инструмент: плоскогубцы и утконосы с гладкой рабочей поверхностью;
- лобзики ювелирные;
- пилки для ювелирного лобзика №5/0 или №6/0;
- ригели разных диаметров (в качестве таковых допустимо использовать вязальные спицы, крючки, гладкие части свёрел, трубки и т.д.);
- проволока разного диаметра;
- демонстрационные модели.

Технические ресурсы: компьютер с выходом в интернет.

Методические разработки:

- образцы кольчужных изделий, плетений;
- схемы плетений (приложение №5).

Кадровое обеспечение

Реализация программы осуществляется штатным педагогическим работником учреждения в соответствии с профилем образования и модулем программ, согласно Профессиональному стандарту «Педагог дополнительного образования детей и взрослых», утвержденным Приказом Минтруда России от 22.09.2021г. № 652н. и отвечающим квалификационным требованиям, указанным в квалификационных справочниках.

Форма аттестации.

Программа предполагает проведение стартовой, текущей и итоговой диагностики. За знаниями, умениями и навыками, полученными в ходе изучения учебной программы объединения, контроль осуществляется по освоению темы. Стартовая диагностика проводится по итогу выполнения первой работы. Текущая диагностика проводится по завершении каждой темы. Итоговая диагностика проводится по окончании освоения программы. Учащиеся презентуют свою работу и устно отвечают на вопросы по теме.

Оценочные материалы.

Программа предполагает безоценочную систему проведения занятий. Работы учащихся оцениваются на предмет удовлетворительности или неудовлетворительности их выполнения. По итогу выполнения первой работы проводится стартовая диагностика, по завершении темы – текущая, по итогам освоения всей программы – итоговая диагностика.

Способы проверки ожидаемых результатов: теория – опрос; практика – смотр выполненных работ.

Критерии оценки результатов освоения программы: точность и аккуратность выполнения работы.

Методические материалы.

При реализации программы используются следующие методы обучения (приложение №2):

- словесный (беседа, рассказ, обсуждение, анализ);
- наглядный (демонстрация схем, образцов плетений и готовых изделий);
- эмоциональный (подбор ассоциаций, образов, художественные впечатления);
- репродукционный (воспроизводящий);
- творческий.

При реализации программы используются следующие методы воспитания:

- упражнение (отработка и закрепление полученных компетенций);
- мотивация (создание желания заниматься определенным видом деятельности);
- стимулирование (создание ситуации успеха).

Основными формами образовательного процесса являются практические и самостоятельные работы.

Реализация программы строится на следующих принципах:

- гуманизации образования (необходимость бережного отношения к каждому учащемуся как личности);
- от простого к сложному (взаимосвязь и взаимообусловленность всех компонентов программы);
- творческого самовыражения (реализация потребностей учащегося в самовыражении);
- психологической комфортности (создание на занятии доброжелательной атмосферы);
- индивидуальности (выбор способов, приемов, темпа обучения с учетом различия учащихся, уровнем их творческих способностей);
- наглядности (достижение задач при помощи иллюстраций, электронных презентаций, образцов);
- дифференцированного подхода (использование различных методов и приемов обучения, с учетом возраста, способностей учащихся).

Для более полного усвоения и восприятия материала используются различные дидактические материалы: образцы и схемы плетения (приложение №5), образцы готовых изделий, материалы по плетению, пособия и интересные идеи по плетению из Интернет-ресурсов.

Список литературы.

1. Karen Karon – Chain Maille Jewelry Workshop – Interweave Press, 2012. / Карен Кейрон – Руководство по изготовлению украшений из цепей.
2. Karen Karon – Advanced Chain Maille Jewelry Workshop – Weaving with Rings and Scale Maille – Interweave (F+W media, Inc.), 2014. / Карен Кейрон – Продвинутый курс создания украшений из кольчужных цепочек.
3. Rebecca Mojica – Chained: Create Gorgeous Chain Mail Jewelry One Ring at a Time – North Light Books (F+W media, Inc.), 2010 / Ребекка Моджика – Сцепление: пошаговое создание великолепных украшений в кольчужной технике.
4. Karin Van Voorhees – Linked: Innovative Chain Mail Jewelry Designs – Kalmbach Books, 2014. / Карин Ван Вурхиз – Плетение: инновационные дизайны украшений в кольчужной технике.
5. Lauren Andersen – One Jump Ring, – Waukesha, Wisconsin, 2017. / Лорен Андерсон – Одно пружинящее кольцо.
6. Plumlee S. – Chain and Bead Jewelry Creative Connections – Watson-Guption Publications, 2009. / Пламли С. – Творческое соединение цепей и бусин.
7. Marilyn Gardiner – Modern Chain Mail Jewelry: Chic Projects to Complete Your Look – Kalmbach Books, 2015. / Мэрилин Гардинер – Современные кольчужные украшения: стильные проекты для завершения вашего образа.
8. Marilyn Gardiner – Fabulous Chain Mail Jewelry: Creating with components – Kalmbach Books, 2018. / Мэрилин Гардинер – Изумительные кольчужные украшения: создание из компонентов.
9. <http://www.mailleartisans.org/>

Муниципальное автономное образовательное учреждение дополнительного образования
«Детский этнокультурный центр тюркских народов «Дуслык»
городского округа город Уфа Республики Башкортостан

ПРОГРАММА ВОСПИТАНИЯ

(является приложением к программе «Кольчужное плетение»)

Автор-составитель:
Хайруллин Николай Айратович,
педагог дополнительного образования
высшей квалификационной категории.

Пояснительная записка.

Дополнительное образование детей – целенаправленный процесс воспитания, развития личности и обучения посредством реализации дополнительных образовательных программ, оказания дополнительных образовательных услуг и информационно-образовательной деятельности за пределами основных образовательных программ. Основное предназначение дополнительного образования – удовлетворять постоянно изменяющиеся индивидуальные социокультурные и образовательные потребности.

Дополнительное образование расширяет пространство, в котором учащиеся могут развивать свою творческую и познавательную активность, реализовывать свои личностные качества, демонстрировать способности, часто остающиеся невостребованными основным образованием.

Организация дополнительного образования имеет свои особенности: с одной стороны она реализует потребности учащихся, а с другой в ней должны учитываться интересы образовательного процесса в целом. Учащиеся получают возможность на практике реализовать свой творческий потенциал, повысить культурный уровень.

Дополнительное образование сегодня рассматривается как неотъемлемая часть общего образования и предполагает свободный выбор сфер и видов деятельности, направленных на развитие способностей и интересов, ведущих к социально-культурной самореализации и саморазвитию. Роль таких занятий в общем процессе воспитания и образования крайне высока.

В то же время дополнительное образование – это особое дополнительное пространство, реализующее собственные силы, приоритеты, задачи.

Нормативно-правовая база (документы международного, федерального и регионального уровней):

- Конституция Российской Федерации (принята всенародным голосованием 12.12.1993 с изменениями, одобренными в ходе общероссийского голосования 01.07.2020);
- Конвенция ООН о правах ребенка от 20.11.1989;
- Федеральный закон "Об образовании в Российской Федерации" от 29.12.2012 N 273-ФЗ;
- Закон Республики Башкортостан от 01.07.2013 N 696-з (ред. от 26.04.2024) "Об образовании в Республике Башкортостан" (принят Государственным Собранием - Курултайом РБ 27.06.2013);
- Федеральный закон "О внесении изменений в Федеральный закон "Об образовании в Российской Федерации" по вопросам воспитания обучающихся" от 31.07.2020 N 304-ФЗ;
- Федеральный закон «Об основных гарантиях прав ребенка в РФ» от 24.07.1998 года N 124-ФЗ;
- Стратегия развития воспитания в РФ на период до 2025 года. Утверждена распоряжением Правительства РФ от 29.05.2015г. №996-р.;
- Федеральный проект «Патриотическое воспитание граждан РФ» (2021-2024гг) Национального проекта «Образование». Утвержден Президиумом Совета при Президенте РФ по стратегическому развитию и национальным проектам, протокол от 24.12.2018г. №16;
- Федеральный проект «Успех каждого ребенка» Национального проекта «Образование». Утвержден Президиумом Совета при Президенте РФ по стратегическому развитию и национальным проектам, протокол от 24.12.2018г. №16;
- Приказ Минтруда России от 30.01.2023 N 53н "Об утверждении профессионального стандарта "Специалист в области воспитания" (Зарегистрировано в Минюсте России 03.03.2023 N 72520);

- Приказ Минтруда России от 22.09.2021 N 652н "Об утверждении профессионального стандарта "Педагог дополнительного образования детей и взрослых" (Зарегистрировано в Минюсте России 17.12.2021 N 66403);
- Письмо Минобрнауки России от 03.04.2017 N ВК-1068/09 "О направлении методических рекомендаций" (вместе с "Методическими рекомендациями о механизмах привлечения организаций дополнительного образования детей к профилактике правонарушений несовершеннолетних");
- Приказ Минпросвещения России от 27.07.2022 N 629 "Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам" (Зарегистрировано в Минюсте России 26.09.2022 N 70226);
- Национальная доктрина образования в Российской Федерации до 2025 года;
- Приказ Минпросвещения России от 03.09.2019 N 467 (ред. от 21.04.2023) "Об утверждении Целевой модели развития региональных систем дополнительного образования детей" (Зарегистрировано в Минюсте России 06.12.2019 N 56722);
- Письмо Минпросвещения России от 07.05.2020 N ВБ-976/04 "О реализации курсов внеурочной деятельности, программ воспитания и социализации, дополнительных общеразвивающих программ с использованием дистанционных образовательных технологий" (вместе с "Рекомендациями по реализации внеурочной деятельности, программы воспитания и социализации и дополнительных общеобразовательных программ с применением дистанционных образовательных технологий");
- Приказ Минпросвещения России от 11.12.2020 N 712 "О внесении изменений в некоторые федеральные государственные образовательные стандарты общего образования по вопросам воспитания обучающихся" (Зарегистрировано в Минюсте России 25.12.2020 N 61828).

Цель: формирование творчески мыслящей здоровой личности, способной к участию в жизни и развитии общества.

Задачи:

- создать условия для самовыражения и самореализации;
- сохранить единство обучения, воспитания и развития.

Режим занятий обусловлен спецификой дополнительного образования: занятия проводятся после окончания основных занятий в школе.

Формы занятий разные: лекции, беседы, игра, экскурсия, коллективное творческое дело и др.

Занимаясь различными видами творческой деятельности учащиеся получают достаточный объём культурного опыта, накопленного человечеством. Это служит основой формирования активной гражданской позиции человека, осознающего себя неотъемлемой частью как своей страны и своего народа, так и всего человечества в целом.

План по программе.

№ п/п	Мероприятия	Задачи	Сроки проведения
1	День открытых дверей учреждения.	Привлечь внимание к объединениям учреждения.	Сентябрь.
2	Культура труда.	Предотвращение травм, привитие безопасной культуры труда.	В течение года.
3	Культура общения.	Прививание понимания необходимости уважительного отношения к окружающим, уважения к старшим.	В течение года.
4	Профилактика вредных привычек.	Воспитание культуры здорового образа жизни, негативного отношения к вредным привычкам, терпимого отношения к людям, подверженным им.	В течение года.
5	Участие в творческих конкурсах разных уровней.	Индивидуальное и коллективное участие в конкурсах, выработка соревновательной этики, нацеленность на успех.	В течение года.
6	Безопасность дорожного движения.	Профилактика ДТП. Правила поведения на дороге.	В течение года.
7	Безопасность повседневной жизни.	Прививание бдительности в повседневной жизни, воспитание привычки постоянно быть начеку, здраво оценивать риски.	В течение года.
8	Профилактика мошенничества	Информирование о видах мошенничества и способах противодействия ему.	В течение года.
9	День учителя.	Подготовка и поздравление учителей с профессиональным праздником, воспитание уважительного отношения к педагогам.	Октябрь/в течение года.
10	Новогодние праздники.	Воспитание культуры празднования, уважительного отношения к традициям празднования у разных народов.	Декабрь/в течение года.
11	День Защитника Отечества.	Прививание патриотизма, уважения к воинской службе.	Февраль/в течение года.
12	Международный женский день.	Поздравление женщин. Воспитание уважительного отношения к женщинам.	Март/в течение года.
13	День смеха.	Прививание понимания чувства юмора, профилактика негативного, оскорбительного поведения.	Апрель/в течение года.
14	Майские праздники.	Воспитание почтения к ветеранам, Родине, любви к истории и подвигам своего народа.	Май/в течение года.
15	День Защиты детей.	Научить ценить детство, воспитать уважение к младшим, культуру взаимопомощи младших и старших учащихся.	Июнь/в течение года.
16	День России.	Прививать любовь к своей стране, её законам, гражданам, уважение к традициям её народов.	Июнь/в течение года.

Основная направленность работы:

- научить думать, выполнять все действия осмысленно;
- учиться выслушивать чужие аргументы, отстаивать свои;
- уметь находить оптимальный вариант в решении задачи;
- способствовать развитию пространственного мышления;
- способствовать развитию логического мышления.

Перспективные задачи:

- изучение интересов и потребностей обучающихся в дополнительном образовании;
- создание максимальных условий для освоения учащимися духовных и культурных ценностей, воспитания уважения к истории и культуре своего и других народов;
- обращение к личностным проблемам обучающихся, формирование их нравственных качеств, творческой и социальной активности;
- выявление и развитие творчески одаренных детей, подготовка их к участию в различных творческих конкурсах.

Планируемые результаты.

Обучающие:

- создание благоприятных условий для разностороннего развития личности, удовлетворения потребности в самообразовании, получении дополнительного образования;
- получение, расширение и углубление теоретических и практических навыков и умений, поведения в различных жизненных ситуациях.

Воспитательные:

- формирование навыков культуры общения.

Социальные:

- профилактика вредных привычек;
- профилактика правонарушений, безнадзорности;
- профилактика негативного поведения.

Развивающие:

- развитие творческих способностей учащихся;
- повышение познавательной активности в получении, расширении и углублении знаний в различных сферах жизнедеятельности человека.

Итог работы – это участие в различных мероприятиях, которые дают учащимся возможность самовыражения и самореализации.

Методическое обеспечение дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы по годам обучения.

Первый год обучения.

№	Название раздела	Формы занятий	Приемы и методы	Дидактический материал, техническое оснащение	Формы подведения итогов
1.	Введение	Беседа	Словесный (объяснение, демонстрация образцов плетений)	Материалы и инструменты для плетения, инструкция по технике безопасности	Текущий контроль (наблюдение, собеседование)
2.	Основы техники плетения	Беседа, демонстрация, мастер-класс	Словесный, наглядный, репродукционный (работа по образцам).	Материалы и инструменты для плетения. Образцы плетений и заготовленного материала.	Текущий контроль (опрос, просмотр образцов)
3.	Базовые плетения	Беседа, демонстрация, практическая работа	Словесный, наглядный, репродукционный (работа по образцам).	Материалы и инструменты для плетения. Схемы и образцы плетений.	Текущий контроль (наблюдение, собеседование, просмотр работ)
4.	Византийское плетение	Беседа, демонстрация, практическая работа	Словесный, наглядный, репродукционный (работа по образцам).	Материалы и инструменты для плетения. Схемы и образцы плетений.	Текущий контроль (опрос, упражнение, просмотр работ)
5.	Плетения типа «коробочка»	Беседа, демонстрация, практическая работа	Словесный, наглядный, репродукционный (работа по образцам).	Материалы и инструменты для плетения. Схемы и образцы плетений.	Текущий контроль (опрос, упражнение, просмотр работ)
6.	Итоговое занятие	Беседа, смотр	Словесный	Готовые работы	Итоговый контроль

Второй год обучения.

№	Название раздела	Формы занятий	Приемы и методы	Дидактический материал, техническое оснащение	Формы подведения итогов
1.	Введение	Беседа	Словесный	Материалы и инструменты для плетения, инструкция по технике безопасности	Текущий контроль (наблюдение, собеседование)
2.	Повторение пройденного материала	Беседа, практическая работа	Словесный, наглядный.	Материалы и инструменты для плетения, образцы разных видов плетений.	Текущий контроль (опрос, контрольное упражнение, просмотр работ)
3.	Витые плетения	Беседа, демонстрация , практическая работа	Словесный, наглядный, репродукционный (работа по образцам).	Материалы и инструменты для плетения. Схемы и образцы плетений.	Текущий контроль (наблюдение, упражнение, просмотр работ)
4.	Полуперсидские плетения	Беседа, демонстрация , практическая работа	Словесный, наглядный, репродукционный (работа по образцам).	Материалы и инструменты для плетения. Схемы и образцы плетений.	Промежуточный контроль (опрос, контрольное упражнение, просмотр работ)
5.	Плетения кольцами разных размеров	Беседа, демонстрация , практическая работа	Словесный, наглядный, репродукционный (работа по образцам).	Материалы и инструменты для плетения. Схемы и образцы плетений.	Текущий контроль (опрос, упражнение, просмотр работ)
6.	Итоговое занятие	Беседа, смотр	Словесный.	Готовые итоговые работы	Итоговый контроль

**Календарный учебный график
первого года обучения**

Группа: _____

№ п/п	Месяц	Число	Время проведения занятия	Форма занятия	Кол-во часов	Тема занятия	Место проведе ния	Форма контроля
1				Групповая	2	Ознакомительное занятие. ТБ		Беседа, наблюдение, инструктаж.
2				Групповая	2	Термины, инструменты		Беседа, наблюдение, практикум.
3				Групповая	2	Работа с материалом		Беседа, наблюдение, практикум.
4				Групповая	2	Способы изготовления колец		Беседа, наблюдение, практикум.
5				Групповая	2	Основные приёмы		Беседа, наблюдение, практикум.
6				Групповая	2	Изготовление колец		Беседа, наблюдение, практикум.
7				Групповая	2	Заготовка материала		Беседа, наблюдение, практикум.
8				Групповая	2	Заготовка материала		Беседа, наблюдение, практикум.
9				Групповая	2	Подготовка элементов		Беседа, наблюдение, практикум.
10				Групповая	2	Подготовка элементов		Беседа, наблюдение, практикум.
11				Групповая	2	Подготовка к работе		Беседа, наблюдение, практикум.
12				Групповая	2	Базовые плетения		Беседа, наблюдение, практикум.
13				Групповая	2	Теоретическая основа		Беседа, наблюдение, практикум.
14				Групповая	2	Варианты сборки		Беседа, наблюдение, практикум.
15				Групповая	2	Заготовка материала		Беседа, наблюдение,

								практикум.
16				Групповая	2	Заготовка материала		Беседа, наблюдение, практикум.
17				Групповая	2	Заготовка материала		Беседа, наблюдение, практикум.
18				Групповая	2	Подготовка элементов		Беседа, наблюдение, практикум.
19				Групповая	2	Подготовка элементов		Беседа, наблюдение, практикум.
20				Групповая	2	Подготовка элементов		Беседа, наблюдение, практикум.
21				Групповая	2	Подготовка элементов		Беседа, наблюдение, практикум.
22				Групповая	2	Сборка плетения		Беседа, наблюдение, практикум.
23				Групповая	2	Сборка плетения		Беседа, наблюдение, практикум.
24				Групповая	2	Сборка плетения		Беседа, наблюдение, практикум.
25				Групповая	2	Сборка плетения		Беседа, наблюдение, практикум.
26				Групповая	2	Завершение сборки		Беседа, наблюдение, практикум.
27				Групповая	2	Завершение сборки		Беседа, наблюдение, практикум.
28				Групповая	2	Завершение сборки		Беседа, наблюдение, практикум.
29				Групповая	2	Завершение сборки.		Беседа, наблюдение, практикум.
30				Групповая	2	Византийское плетение		Беседа, наблюдение, практикум.
31				Групповая	2	Теоретическая основа		Беседа, наблюдение, практикум.
32				Групповая	2	Варианты сборки		Беседа, наблюдение,

								практикум.
33				Групповая	2	Варианты сборки		Беседа, наблюдение, практикум.
34				Групповая	2	Заготовка материала		Беседа, наблюдение, практикум.
35				Групповая	2	Заготовка материала		Беседа, наблюдение, практикум.
36				Групповая	2	Заготовка материала		Беседа, наблюдение, практикум.
37				Групповая	2	Подготовка элементов		Беседа, наблюдение, практикум.
38				Групповая	2	Подготовка элементов		Беседа, наблюдение, практикум.
39				Групповая	2	Подготовка элементов		Беседа, наблюдение, практикум.
40				Групповая	2	Подготовка элементов		Беседа, наблюдение, практикум.
41				Групповая	2	Сборка плетения		Беседа, наблюдение, практикум.
42				Групповая	2	Сборка плетения		Беседа, наблюдение, практикум.
43				Групповая	2	Сборка плетения		Беседа, наблюдение, практикум.
44				Групповая	2	Сборка плетения		Беседа, наблюдение, практикум.
45				Групповая	2	Завершение сборки		Беседа, наблюдение, практикум.
46				Групповая	2	Завершение сборки		Беседа, наблюдение, практикум.
47				Групповая	2	Завершение сборки		Беседа, наблюдение, практикум.
48				Групповая	2	Завершение сборки		Беседа, наблюдение, практикум.
49				Групповая	2	Плетения типа «коробочка»		Беседа, наблюдение,

								практикум.
50				Групповая	2	Теоретическая основа		Беседа, наблюдение, практикум.
51				Групповая	2	Варианты сборки		Беседа, наблюдение, практикум.
52				Групповая	2	Варианты сборки		Беседа, наблюдение, практикум.
53				Групповая	2	Заготовка материала		Беседа, наблюдение, практикум.
54				Групповая	2	Заготовка материала		Беседа, наблюдение, практикум.
55				Групповая	2	Заготовка материала		Беседа, наблюдение, практикум.
56				Групповая	2	Заготовка материала		Беседа, наблюдение, практикум.
57				Групповая	2	Подготовка элементов		Беседа, наблюдение, практикум.
58				Групповая	2	Подготовка элементов		Беседа, наблюдение, практикум.
59				Групповая	2	Подготовка элементов		Беседа, наблюдение, практикум.
60				Групповая	2	Подготовка элементов		Беседа, наблюдение, практикум.
61				Групповая	2	Сборка плетения		Беседа, наблюдение, практикум.
62				Групповая	2	Сборка плетения		Беседа, наблюдение, практикум.
63				Групповая	2	Сборка плетения		Беседа, наблюдение, практикум.
64				Групповая	2	Сборка плетения		Беседа, наблюдение, практикум.
65				Групповая	2	Сборка плетения		Беседа, наблюдение, практикум.
66				Групповая	2	Завершение сборки		Беседа, наблюдение,

								практикум.
67				Групповая	2	Завершение сборки		Беседа, наблюдение, практикум.
68				Групповая	2	Завершение сборки		Беседа, наблюдение, практикум.
69				Групповая	2	Завершение сборки		Беседа, наблюдение, смотр.
70				Групповая	2	Итоговая работа		Беседа, наблюдение, практикум.
71				Групповая	2	Итоговая работа		Беседа, наблюдение, практикум.
72				Групповая	2	Подведение итогов		Беседа, наблюдение.

Итого 144 академических часа.

Педагог дополнительного образования

Н.А. Хайруллин

**Календарный учебный график
второго года обучения**

Группа: _____

№ п/п	Месяц	Число	Время проведения занятия	Форма занятия	Кол-во часов	Тема занятия	Место проведе ния	Форма контроля
1				Групповая	2	Ознакомительное занятие. ТБ.		Беседа, наблюдение, инструктаж.
2				Групповая	2	Повторение пройденного		Беседа, наблюдение, практикум.
3				Групповая	2	Заготовка материала		Беседа, наблюдение, практикум.
4				Групповая	2	Заготовка материала		Беседа, наблюдение, практикум.
5				Групповая	2	Подготовка деталей		Беседа, наблюдение, практикум.
6				Групповая	2	Подготовка деталей		Беседа, наблюдение, практикум.
7				Групповая	2	Сборка плетения		Беседа, наблюдение, практикум.
8				Групповая	2	Сборка плетения		Беседа, наблюдение, практикум.
9				Групповая	2	Завершение сборки		Беседа, наблюдение, практикум.
10				Групповая	2	Завершение сборки		Беседа, наблюдение, практикум.
11				Групповая	2	Витые плетения		Беседа, наблюдение, практикум.
12				Групповая	2	Теоретическая основа		Беседа, наблюдение, практикум.
13				Групповая	2	Теоретическая основа		Беседа, наблюдение, практикум.
14				Групповая	2	Заготовка материала		Беседа, наблюдение, практикум.
15				Групповая	2	Заготовка материала		Беседа, наблюдение, практикум.

16				Групповая	2	Заготовка материала		Беседа, наблюдение, практикум.
17				Групповая	2	Заготовка материала		Беседа, наблюдение, практикум.
18				Групповая	2	Подготовка элементов		Беседа, наблюдение, практикум.
19				Групповая	2	Подготовка элементов		Беседа, наблюдение, практикум.
20				Групповая	2	Подготовка элементов		Беседа, наблюдение, практикум.
21				Групповая	2	Подготовка элементов		Беседа, наблюдение, практикум.
22				Групповая	2	Сборка плетения		Беседа, наблюдение, практикум.
23				Групповая	2	Сборка плетения		Беседа, наблюдение, практикум.
24				Групповая	2	Сборка плетения		Беседа, наблюдение, практикум.
25				Групповая	2	Сборка плетения		Беседа, наблюдение, практикум.
26				Групповая	2	Завершение сборки		Беседа, наблюдение, практикум.
27				Групповая	2	Завершение сборки		Беседа, наблюдение, практикум.
28				Групповая	2	Завершение сборки		Беседа, наблюдение, практикум.
29				Групповая	2	Завершение сборки		Беседа, наблюдение, практикум.
30				Групповая	2	Полуперсидские плетения		Беседа, наблюдение, практикум.
31				Групповая	2	Теоретическая основа		Беседа, наблюдение, практикум.
32				Групповая	2	Теоретическая основа		Беседа, наблюдение, практикум.

33				Групповая	2	Заготовка материала		Беседа, наблюдение, практикум.
34				Групповая	2	Заготовка материала		Беседа, наблюдение, практикум.
35				Групповая	2	Заготовка материала		Беседа, наблюдение, практикум.
36				Групповая	2	Заготовка материала		Беседа, наблюдение, практикум.
37				Групповая	2	Подготовка элементов		Беседа, наблюдение, практикум.
38				Групповая	2	Подготовка элементов		Беседа, наблюдение, практикум.
39				Групповая	2	Подготовка элементов		Беседа, наблюдение, практикум.
40				Групповая	2	Подготовка элементов		Беседа, наблюдение, практикум.
41				Групповая	2	Сборка плетения		Беседа, наблюдение, практикум.
42				Групповая	2	Сборка плетения		Беседа, наблюдение, практикум.
43				Групповая	2	Сборка плетения		Беседа, наблюдение, практикум.
44				Групповая	2	Сборка плетения		Беседа, наблюдение, практикум.
45				Групповая	2	Завершение сборки		Беседа, наблюдение, практикум.
46				Групповая	2	Завершение сборки		Беседа, наблюдение, практикум.
47				Групповая	2	Завершение сборки		Беседа, наблюдение, практикум.
48				Групповая	2	Завершение сборки		Беседа, наблюдение, практикум.
49				Групповая	2	Завершение сборки		Беседа, наблюдение, практикум.

50				Групповая	2	Плетения с кольцами разных размеров		Беседа, наблюдение, практикум.
51				Групповая	2	Теоретическая основа		Беседа, наблюдение, практикум.
52				Групповая	2	Теоретическая основа		Беседа, наблюдение, практикум.
53				Групповая	2	Заготовка материала		Беседа, наблюдение, практикум.
54				Групповая	2	Заготовка материала		Беседа, наблюдение, практикум.
55				Групповая	2	Заготовка материала		Беседа, наблюдение, практикум.
56				Групповая	2	Заготовка материала		Беседа, наблюдение, практикум.
57				Групповая	2	Подготовка элементов		Беседа, наблюдение, практикум.
58				Групповая	2	Подготовка элементов		Беседа, наблюдение, практикум.
59				Групповая	2	Подготовка элементов		Беседа, наблюдение, практикум.
60				Групповая	2	Подготовка элементов		Беседа, наблюдение, практикум.
61				Групповая	2	Сборка плетения		Беседа, наблюдение, практикум.
62				Групповая	2	Сборка плетения		Беседа, наблюдение, практикум.
63				Групповая	2	Сборка плетения		Беседа, наблюдение, практикум.
64				Групповая	2	Сборка плетения		Беседа, наблюдение, практикум.
65				Групповая	2	Завершение сборки		Беседа, наблюдение, практикум.
66				Групповая	2	Завершение сборки		Беседа, наблюдение, практикум.

67				Групповая	2	Завершение сборки		Беседа, наблюдение, практикум.
68				Групповая	2	Завершение сборки		Беседа, наблюдение, практикум.
69				Групповая	2	Итоговая работа		Беседа, наблюдение, смотр.
70				Групповая	2	Итоговая работа		Беседа, наблюдение, практикум.
71				Групповая	2	Подведение итогов		Беседа, наблюдение, практикум.
72				Групповая	2	Итоговая работа		Беседа, наблюдение.

Итого 144 академических часа.

Педагог дополнительного образования

Н.А. Хайруллин

План-конспект учебного занятия.

Педагога дополнительного образования: Хайруллина Н.А.

Объединение: «Кольчужное плетение»

Учебная группа: ____, год обучения: ____.

Тема: Византийское плетение.

Цель: Научить применять основные приёмы плетения.

Задачи:

I. Образовательные: Научить сведению колец.

II. Развивающие: Продемонстрировать варианты изготовления данного вида плетения.

III. Воспитательные: Продемонстрировать неправильное сведение колец, способы исправления.

Материально техническое оснащение занятия:

- ручной инструмент;

- лобзики ювелирные;

- ригели;

- проволока медная.

Дидактический материал для педагога и учащихся:

- образцы кольчужных изделий.

П.(педагог) У.(учащийся)	Ход учебного занятия (действия педагога и учащихся)	Время
I этап. Организационный момент		4 мин.
П.	Проверка наличия учащихся на занятии	
У.	Доклад о наличии учащихся и отсутствующих, причины отсутствия	
II этап. Введение в тему занятия		6 мин.
П.	Обозначение темы учебного занятия, план проведения занятия. Выяснение информации, имеющейся у учащихся по теме занятия	
	Делятся информацией, которую имеют по теме занятия.	
III этап. Объяснение темы занятия		10 мин.
П.	Экскурс по основной теме	
IV этап. Практическая работа		10 мин.
П.	Демонстрация изготовления плетения «византийское»	
У.	Повторяют увиденное.	
Перемена		10 мин.
У.	Разминка рук, отдых	
V этап. Практическая работа		20 мин.
У.	Продолжение плетения, смена вида деятельности.	
VI этап. Подведение итогов		10 мин.
П.	Подведение итогов и рекомендация по работе	
Итого (с учётом перемены):		70 мин.

Наглядный дидактический материал для обучающихся.

Схема византийского плетения.

Шаг 1: Соединить 4 закрытых кольца двумя открытыми как указано на схеме:



Шаг 2: Сложить назад два крайних кольца, развести средние и вставить два кольца:



Шаг 3:

Добавить два закрытых кольца, соединив с начатым плетением одним открытым:



Шаг 4: Добавить ещё одно кольцо:



Шаг 5: Повторить шаг 2 с новыми кольцами:



Схема персидского плетения.

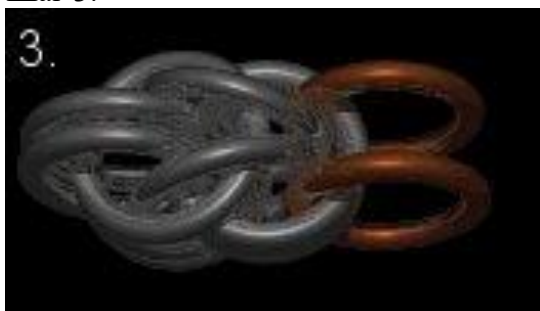
Шаг 1:



Шаг 2:



Шаг 3:



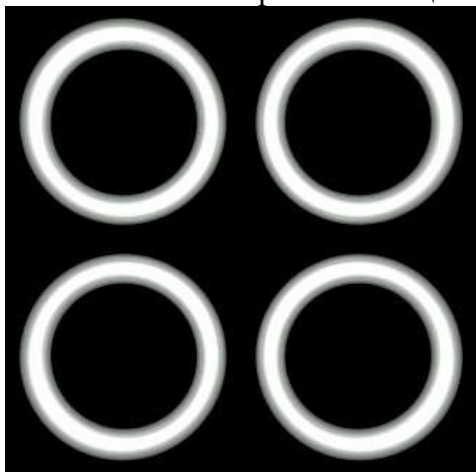
Шаг 4:



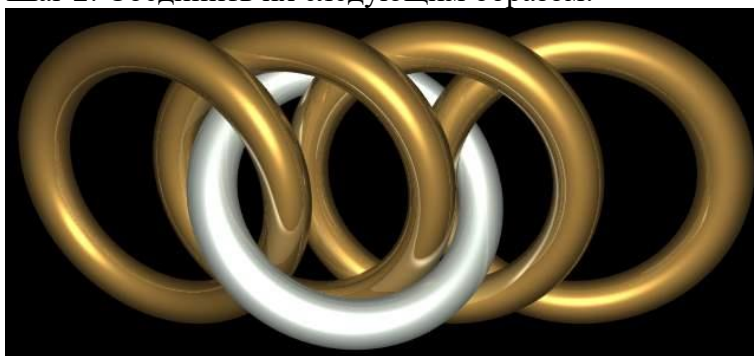
Схема плетения полуперсидского 4в1.

Для данного плетения используются заранее закрытые и открытые кольца.

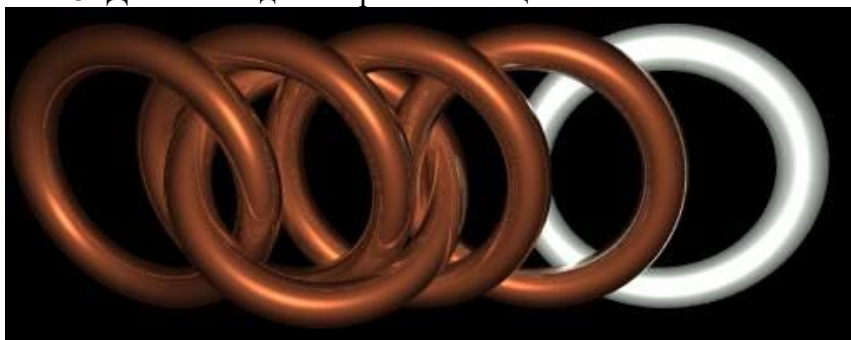
Шаг 1: Взять 4 закрытых кольца:



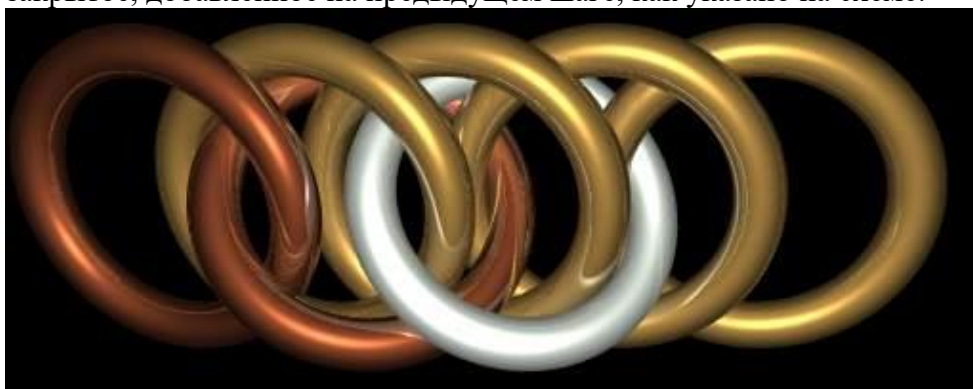
Шаг 2: Соединить их следующим образом:



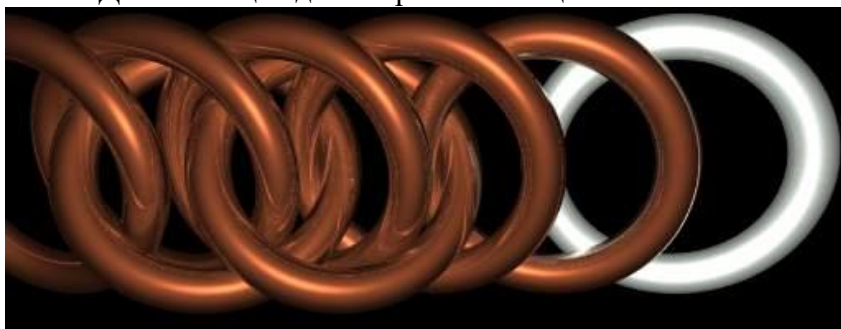
Шаг 3: Добавить одно закрытое кольцо:



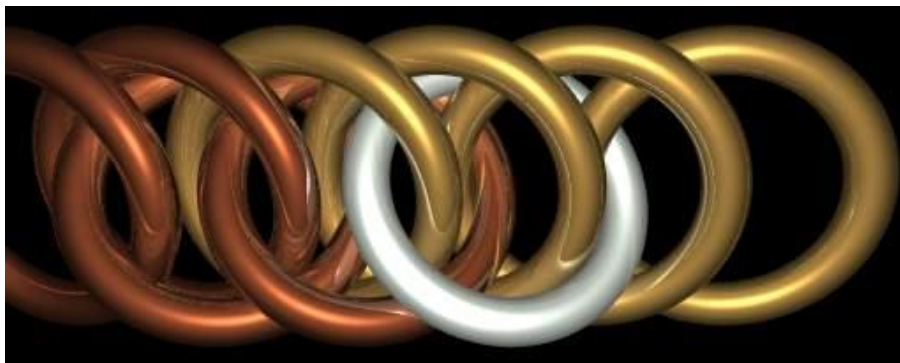
Шаг 4: Пропустить новое открытое кольцо через три последних в плетении и одно новое закрытое, добавленное на предыдущем шаге, как указано на схеме:



Шаг 5:Добавть ещё одно закрытое кольцо:



Шаг 6: По аналогии с шагом 4:



Шаг 7: Продолжать добавлять кольца как в шагах 5 и 6 до достижения нужной длины плетения:

